



**Професійна спілка
працівників культури України
ЦЕНТРАЛЬНИЙ КОМІТЕТ**

м. Київ, вул. Шота Руставелі, 39-41, для листування: а/с 116, м. Київ-19, 01019
тел. 066 671 9195; ел. пошта ck_cultura@fpsu.org.ua, код ЄДРПОУ 02605309

30.04.2025 № 02-121
На № _____ від _____

**ПРЕЗИДЕНТУ УКРАЇНИ
Володимиру ЗЕЛЕНСЬКОМУ**

Шановний пане ПРЕЗИДЕНТЕ!

Ваші слова на церемонії вручення Національної премії імені Тараса Шевченка 2024 року, що *«у час війни – навіть більше, ніж у час миру, – ми всі маємо пам'ятати, що культура має значення. І люди культури мають значення...»*, вселяють надію на розуміння та розгляд нашого звернення.

Працівник культури, який своєю творчістю цементує суспільство, лікує наші душі, прокладає невидимі містки між регіонами та людьми, виявляється найменше захищеним державою.

За офіційними даними Державної служби статистики України найнижчі зарплати отримують саме у сфері культури. Працівники культури практично опинилися за межею бідності. І це за умови, що в галузі культури працює великий відсоток працівників з освітою, здобутою, у вищих навчальних закладах.

Це змушує кваліфікованих фахівців до виходу з професії, зміни сфери діяльності, а молодих спеціалістів взагалі не мотивує обирати фах у сфері культури, щоб відчувати себе впевненим у можливостях досягнення бажаного рівня економічного добробуту та самореалізації.

Незадовільний стан оплати праці в галузі культури робить її мало привабливою для економічно активного населення і в подальшому, при підтриманні такої динаміки, може призвести до повного вивільнення з неї робочої сили та **неможливості забезпечення вільного та всебічного розвитку особистості, визначеного статтею 23 Конституції України.**

Крім того, така заробітна плата працівника культури **не корелюється із статтею 48 Конституції України, якою чітко передбачено: «Кожен має право на достатній життєвий рівень для себе і своєї сім'ї...».**

Причиною цьому є неефективність і недосконалість сучасної системи оплати праці працівників сфери культури. Тому, впровадження нової системи оплати праці має бути об'єктом сучасних реформ, визначених Стратегією розвитку культури України на 2025-2030 роки.

Таку думку має і Голова Верховної Ради України Руслан Стефанчук, який наприкінці 2024 року зазначив: *«Єдина тарифна сітка має бути чіткою і зрозумілою... Має бути єдиний критерій і встановлений коефіцієнт до цього критерію...».*

Шановний пане Президенте!

З метою збереження кадрового потенціалу задля відродження галузі культури, яка сьогодні стала важливим елементом національної безпеки, державотворення та

сталого розвитку, досягнення справедливого рівня оплати праці працівників сфери культури, Профспілка працівників культури України звертається до Вас з проханням дати доручення Кабінету Міністрів України вжити заходів щодо недопущення відтоку кваліфікованих кадрів сфери культури у зв'язку з жебрацькою заробітною платою.

Адже, незважаючи на свої низькі статки, працівники культури у надважких обставинах війни виконують неймовірну роботу: боронять культурний фронт, продовжують створювати якісний культурний продукт, демонструючи його результати у шпиталях, бомбосховищах, поблизу лінії оборони, та рішуче ламають старі стереотипи, один з яких: «Коли говорять гармати, музи мовчать».

З повагою,

Голова Профспілки



Галина ГАЙДУК